

## «Дом Советов»: мифы и реальность

*Тюменская областная Дума размещается в здании, более известном как «Дом Советов»*

Существуют такие здания, где не каждому удастся побывать. Например, здание управления УВД, правительства Тюменской области, Арбитражного суда. Но всегда любопытно, а что же скрывается за официальным и строгим фасадом? Здание Дома Советов в Тюмени (ул. Республики, 52) более демократичное и доступное: здесь наряду с заседаниями областного парламента проводятся и многочисленные конференции, съезды, круглые столы. Кроме того, сюда на прием к депутату областной Думы может прийти каждый житель Тюменской области. Правда, по предварительной договоренности, в определенные часы приема и с документами, удостоверяющими личность.

В 2013 году зданию Дома Советов исполнилось 50 лет. По человеческим меркам – самый расцвет жизнедеятельности. В архитектурно-художественном отношении Дом Советов – яркий образец переходного периода от советского неоклассицизма к лаконичной архитектуре шестидесятых. Это здание – важнейший элемент композиции Центральной площади города. Но изначально масштаб и пропорции здания определялись его высоким предназначением, его административно-управленческими функциями. Подрядчиком строительства Дома Советов было строительно-монтажное управление УВД Тюменского облисполкома. На его объектах работало немало спецпереселенцев из бывшей автономной республики немцев Поволжья, расформированной в августе 1941 года. Это дало повод для ошибочных публикаций, будто весь центр города построен пленными немцами. Это не соответствует действительности – военнопленных из Тюмени вывезли еще в 1948. г.

Главным архитектором здания был Владимир Бешкильцев, он же в ту пору – главный архитектор области. Начальником СМУ назначили молодого специалиста Владлена Дремлюгу. Он вспоминает, как сносили строения на базарной площади – мясной, овощной и молочный ряды, вскрыли и остатки гончарных печей. Строили здание всем миром, снимали дополнительно рабочих из других предприятий, привлекали военнослужащих и учащихся. Курировал строительство секретарь промышленного отдела обкома партии А.К. Протозанов, человек энергичный и крутого нрава.

Многое приходилось делать вручную: ступени главного лестничного марша, балясины, перила – все это изготавливалось в подвале здания и поднималось наверх. Владлен Васильевич помнит, как дважды строительство Дома Советов замораживали из-за отсутствия финансирования, как требовали вопреки проекту надстроить шестой этаж; как дали важное поручение – укрепить на фронте Дома Советов актуальный в ту пору лозунг – перефразированное ленинское выражение: «Коммунизм – это Советская власть плюс электрификация, мелиорация и химизация всей страны». Когда основные формы для букв были готовы, раздался руководящий звонок: «Выбрасывайте все на свалку за ненадобностью... Хрущева сняли!» Спрос с молодого руководителя был серьезный. Сохранились протоколы оперативных совещаний по окончанию строительства Дома Советов: «Обязать товарища Дремлюгу получить в тресте Водоканализации автоматическое устройство для

насосов», «обязать ...срочно закончить полы в шахтах», «обязать...решить вопрос с вывозкой отходов фибролита...». Неоднократно приезжали комиссии из Москвы. Требовали высокое качество при сжатых сроках. Впервые в Тюмени такое огромное здание было построено за два года. За этот объект Дремлюгу и его коллег наградили Почетными грамотами.. На стройке трудились квалифицированные прорабы и мастера – Петр Браун, Мелихар Реш, Роман Штейнбах, Давид и Амалия Гейдт, Ядвига Руф, Иван Эдигер, Петр Изгейм. Со свойственной немцам педантичностью они работали качественно и аккуратно. Среди тех, кто оказался в Сибири не по доброй воле, была и бригадир отделочников Екатерина Фризен. Из Исетского района, куда первоначально сослали семью, Екатерину под конвоем отправили в Тюмень. «Нас поселили в Зареке в девяти бараках. Оторванные от семей молодые люди потянулись друг к другу и быстро все переженились. А вскоре ребяташек был полон двор. Жили бедно, но дружно». Екатерине довелось участвовать в строительстве практически всех зданий, обрамляющих Центральную площадь. «За качеством работы следили строго, – вспоминает она. – Например, при отделке потолка в актовом зале Дома Советов использовали фонарь, и если на поверхности появлялась тень, то участок перетирали снова. Каждая ступенька в Доме Советов мне знакома...».

Этот дом тесно связан с жизнью нашей области. В одном из кабинетов бывшего облисполкома в 1963 году было создано отделение Союза писателей России, общество охраны памятников истории и культуры. Здесь всегда было многолюдно: сессии, пленумы, совещания, в актовом зале проводились новогодние елки. На фасаде были установлены часы, по которым горожане сверяли время. Ходили невероятные и ничем не подтвержденные слухи о существовании подземного хода между Домом Советов и зданием бывшего обкома КПСС.

В дни 45-летнего юбилея Дома Советов мне удалось собрать ветеранов строительства. Все вместе мы обошли здание, спустились в подвал: следов подземного хода нет.

Во время праздничных демонстраций в фойе второго этажа устанавливали микрофоны, усаживали у окна дикторов, и заведующая отделом пропаганды горкома партии Майя Смирнова с артиллерийским биноклем в руках руководила процессом провозглашения лозунгов и здравниц в честь трудовых коллективов, шествовавших по Центральной площади Тюмени.

За почти полувековое существование Дома Советов здесь размещались разные властные структуры. Разумеется, со временем в облике помещений происходили изменения, порой весьма существенные. Но неизменно главный руководитель исполнительного, а последние полтора десятилетия – представительного органа власти, продолжает работать в кабинете, расположенном на четвертом этаже правого крыла здания.

С 1964 года и по сей день главный кабинет Дома Советов занимали председатели облисполкома А.Е. Михайлов, К.П. Макурин, В.В. Никитин, Н.А. Чернухин, Ю.К. Шафраник, Л.Ю. Рокецкий, председатель Тюменского областного Совета народных депутатов В.И.Ульянов, председатель Тюменской областной Думы первого созыва Н.П. Барышников, председатель областной Думы второго, третьего и четвертого созывов С.Е. Корепанов.

История любого здания – это не только его строительство и архитектурные особенности. Это также судьбы людей, связанных с этим зданием на всех этапах его существования, и, что не менее важно, идеи, которые здесь дебатировались, провозглашались или ниспровергались, важнейшие решения и законы, принятые в этих стенах.

*Светлана Павлова, консультант управления по обеспечению  
информационной политики*